

GUÍA DE LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

MARTES 24 DE AGOSTO.

Objetivo: Leer y comprender una fábula, comparar y contrastar con el cuento.



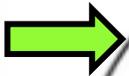
Prof: Andrea Inostroza
Verónica Sepúlveda



¿Qué es comparar?

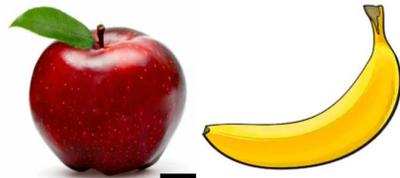


Es establecer semejanzas entre 2 o más elementos.

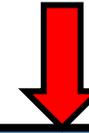


Diferencias

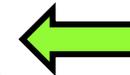
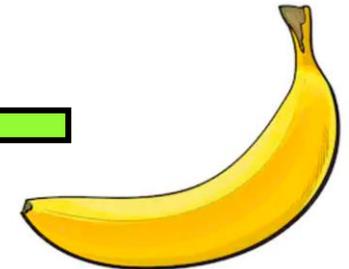
Semejanzas



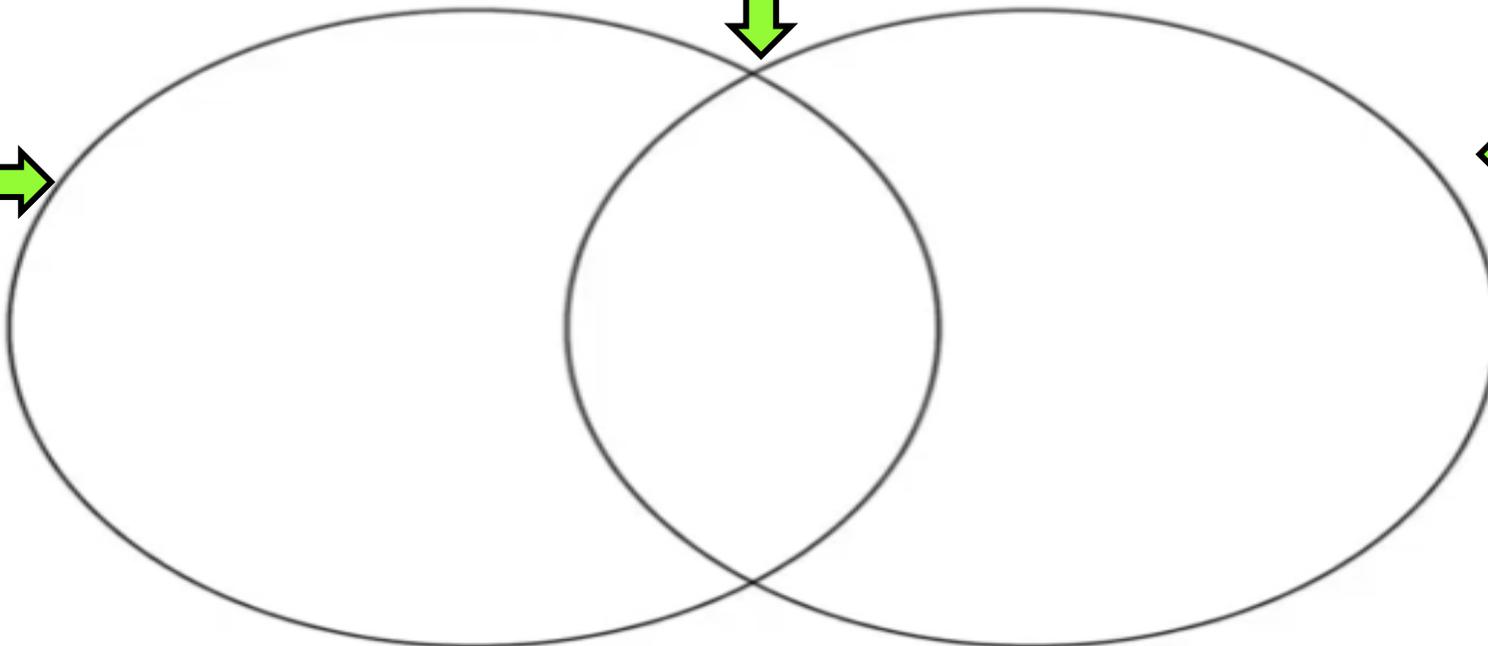
¿Qué es contrastar?



Es establecer diferencias entre 2 o más elementos.



Diferencias



¿Qué es el cuento?

¿Qué es la fábula?



DEFINICIÓN



CUENTO

Es una narración breve, basado en hechos reales o ficticios, escrito en prosa, protagonizado por un grupo reducido de personajes que pueden ser personas o animales y con un argumento sencillo pero completo, no incluye obligatoriamente una moraleja. En su final siempre hay felicidad.

FÁBULA

Es un relato breve de una anécdota, basada en hechos ficticios, escrita en verso o prosa, protagonizada por animales o seres inanimados que se personifican, puede ir enmarcada en la didáctica, busca enseñar verdades morales resumidas en una moraleja al final del relato.

Los dos amigos y el oso

Félix María Samaniego (Adaptación)

TE INVITO A LEER ESTA FÁBULA.

Dos niños que se consideraban buenos amigos, paseaban un día por la montaña. Iban charlando tan animadamente que no se dieron cuenta de que un gran oso se les acercaba. Antes de que pudieran reaccionar, se plantó frente a ellos, a menos de tres metros. Horrorizado, uno de los dos niños corrió al árbol más cercano y, de un brinco, alcanzó una rama bastante resistente por la que trepó a toda velocidad hasta ponerse a salvo. Al otro no le dio tiempo de escapar y se tumbó en el suelo haciéndose el muerto. Era su única opción y, si salía mal, estaba acabado.

El oso se le acerca lentamente, pero como este animal, según se cuenta, de cadáveres nunca se alimenta, sin ofenderlo lo revisa y toca, le huele la nariz y la boca, no le siente aliento ni el menor movimiento.



Y así, se va diciendo sin comerlo: "Está tan muerto como mi abuelo". Entonces, el cobarde, de su gran amigo haciendo alarde, del árbol desciende muy ligero, corre, llega y abraza a su compañero.

Agradece la fortuna de hallarlo sin lesión alguna. Y al fin le dice: "¿Sabes qué?, he notado que el oso te decía algún recado".

Te diré lo que ha sido:

"Aparta la amistad de la persona, que si te ve en riesgo, te abandona".

LEE Y ESCRIBE EN TU CUADERNO SÓLO LA RESPUESTA CORRECTA.

1- ¿Qué quiere decir que uno de los amigos “se finge muerto”

- A. Que se Desmayó.
- B. Que muere de susto al ver al oso.
- C. Que simula estar muerto, pero no lo está.

2- ¿Dónde ocurre la historia?

- A. En el bosque.
- B. En la montaña.
- C. En un árbol.

3. ¿Crees que los dos amigos seguirán siendo amigos después de lo sucedido? ¿Por qué?

Responde **V** si es verdadero y **F** si es falso.

4. ____ El oso no quería hacer daño a los amigos.

5- ____ El amigo que fingió estar muerto, lo hizo para que el oso no se lo comiera.

6- ____ Los osos no comen cadáveres.

7- ____ El amigo que estaba arriba del árbol, baja cuando se va el oso, porque quiere ayudar a su amigo.

8- ____ El oso le dijo al amigo que fingía estar muerto: “Aparta la amistad de la persona, que si te ve en riesgo, te abandona”.

TICKET DE SALIDA 29- 30

- Ordena las acciones de **Los dos amigos y el oso**, indicando si corresponden al: inicio (**I**), problema (**P**) o final (**F**).

___ Uno de ellos se subió a un árbol y el otro fingió estar muerto.

___ Un oso se le apareció a dos amigos.

___ El oso creyó muerto al que estaba en el suelo y se fue. El otro amigo bajó e hizo alarde de su amistad.

clase

29

Ticket de Salida

OA 4
Lectura



- Con respecto a las fábulas, escribe verdadero (**V**) o falso (**F**) según corresponda:

___ Su propósito es dejar una enseñanza.

___ Sus personajes casi siempre son seres humanos.

___ Sus personajes hablan o actúan como animales.

clase

30

Ticket de Salida

OA 12
Escritura

LA ZORRA Y EL CUERVO

Una zorra vio un cuervo sentado en un árbol con un trozo de queso en su pico. A la zorra le gustaba el queso y se preguntaba cómo podría quitárselo.

De repente tuvo una idea; miró hacia el cuervo con admiración, y dijo con toda la dulzura del mundo: - ¡Qué pájaro más bonito eres! ¡Cuan negras y suaves son tus plumas! Si además tuvieras una voz que igualará tu plumaje serías un rey entre los pájaros.

El cuervo se irguió orgullosamente. Demostraría a la zorra que, por supuesto, era un rey entre las aves. Abrió el pico y graznó alto para demostrar que tenía una voz que igualaba a su plumaje. Con lo cual, claro está el queso cayó al suelo.

Podrías ser hermoso y tener una fina voz- rió la zorra mientras agarraba el queso y huía con él-, pero no creo que tengas cerebro si te pude engañar demasiado fácilmente.

Escribe en tu cuaderno sólo la alternativa correcta.

1.- Este texto es:

- a) Un cuento
- b) Una fábula
- c) Una leyenda
- d) Una poesía

2.- El cuervo tenía en su pico:

- a) Un trozo de pan
- b) Un grano de uva
- c) Un pequeño insecto
- d) Un trozo de queso

3. La zorra engañó al ave con:

- a) travesura
- b) dificultad
- b) facilidad
- c) sinceridad

4. Podríamos afirmar que el cuervo era:

- a) poco inteligente
- b) muy despierto y vivaz
- c) astuto
- d) un rey entre las aves